

古史考

樂海公作
新文章類

19

體裁録序



書成見りてはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 の人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 うよあつてはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 引あつてはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 このわがはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 一人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 かたはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 一人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 軍中にてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 一人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 今くその人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 らうりあつてはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 物くもつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 一人の書とてつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今
 りともあつてはつらむものなりやみりて書きたる事その事成りてはつらむ今



Handwritten text in German, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is arranged in approximately 12 horizontal lines. The ink is dark, and the paper shows some signs of age and wear.

Handwritten text in German, continuing from the previous page. The text is written in a cursive script and is arranged in approximately 12 horizontal lines. The ink is dark, and the paper shows some signs of age and wear.

出守... 校長... 籍... 備...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...

... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...

文政十二年 三月八日記

樂原

寛政三の春勅使下向命

... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...

新宮成後手書賜

征夷大將軍

... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...
 ... 兼... 兼... 兼...

及つらんこゝろにたつたるるのさの

あつらんこゝろにたつたるるのさの

又の親臨御製詩記の事多し一考とすも采野邦彦の談言と亦多し

恩賜 親臨 宸翰御製詩記

天明八年三月二十有二日

台旨召臣定信至 前日京城焚蕩

天子在外營繕之事不可緩也汝其總督欽哉定信不肖聞 命奔走率

百執事即工寛受二年十月二十有九日 新宮告成制度皆天裁一依

古式十有一月二十有二日 乘輿還御 帝大喜親揮 宸翰書御製詩

附賀上 勅使以 寵賜 幕府實三月十有八日也後月 大君親臨

宸翰御製詩通政内臣遠江守加納之周傳教曰 新宮營繕之事非一端

以御能勤工告成殊合 聖意嗟賞之餘煥 勅章以照

不穀感恩誠深事至此者皆以御總督有力故己今敢臨寫一通欲以與

御共此樂也定信拜伏感泣啓曰是皆 殿下奉上之誠能動物使百執事

奔走竭力之所致臣何勤之有但恩出特旨宜辭避仰感寵靈激切不

知所言夫大恩過分前古無比若揚之衆近則恐似伐功而銜 寵竊

祕之私室理所不安講可粗知聞親舊不敢以喧傳夸示久周傳教

曰可事實在十有二月十一日異日面謝親啓曰要臣所以羨前日之恩者實以

共事百司能奉職己請揭所賜以召宴僚属同沐寵光 大君曰善明年裝

潢竣切特入呈覽乃下閏二月二十有七日大會計曹主吏丹後守久世廣氏計

曹主吏主膳正桺生久道作部主吏越前守安藤惟德以下群有司揭此

幅於中堂以慶之皆感歎歡醉而散夫自錄倉開府至今六百有餘載

未嘗聞有 天章賜 幕府如此者定信承之明時親見盛事餘澤又波

及其身抑何功德以勝之謹記其始末以為子孫之榮

寛政五年 三月十五日

從四位下侍從兼越中守白川城主源定信謹記

松月齋書

松月齋主人松月齋

一 月夜の静けさ
野曲も響き出さず
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も

家流の書

一 戦場の数
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も

一 戦場の数
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も
あやむる影の
ひの光も

昔々これよりいよもいよのころに年々まゝに入らば月入の幾許に
いよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目少きともいよもいよ
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目

文政十二年三月三日
尾形重定
のり

女十二巻の目録

中巻

あるくもいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目少きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目

あるくもいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目少きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目

あるくもいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目少きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目
よきの敷目少きともいよもいよの敷目多きともいよもいよの敷目

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written vertically on the right side of the page. The text is dense and fills most of the right half of the page.

濱川氏

Handwritten mark or signature at the bottom left of the page.

