



定細公律代提清條目法

於一百名余一時得程

提條

一可用者

如律

法可

物候

及於

新





1 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
可(3) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
惟中(4) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
附非昔(用) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
本條(5) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
自(6) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉

### 條目

1 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
惟中(4) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉

1 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉

1 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
惟中(4) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
附非昔(用) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
本條(5) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉

1 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
惟中(4) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
附非昔(用) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉  
本條(5) 松平右近衛忠房(若林義興)代行人前奉

1. 第一、大正十三年(一九二四年)の東京博覧會に於ける  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書

1. 第一、大正十三年(一九二四年)の東京博覧會に於ける  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書

1. 第一、大正十三年(一九二四年)の東京博覧會に於ける  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書

1. 第一、大正十三年(一九二四年)の東京博覧會に於ける  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書

1. 第一、大正十三年(一九二四年)の東京博覧會に於ける  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書  
建築設計事務所の設立に關する報告書

有保田昭吉氏の建築設計事務所の設立に關する報告書

大正十三年  
五月十日

大正十三年  
五月十日  
昭吉氏  
昭吉氏  
昭吉氏

1. 於前年之後... (Handwritten text in German script, likely a list or notes)

三月十日  
推

1. 第一... (Handwritten text in German script, continuing the list or notes)

Handwritten text in a cursive script, likely a list or notes.

Handwritten text, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text, possibly a name or a title.

Handwritten text, possibly a list or notes, continuing from the previous lines.

Handwritten text, possibly a list or notes, continuing from the previous lines.



Handwritten text in a cursive script, likely a list or notes. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. It appears to be a list of items or names, possibly related to a collection or a set of records. The handwriting is fluid and somewhat slanted.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference, located below the first line of the main text.

Handwritten text, possibly a title or a section header, located below the date-like text.

- 1. Handwritten list item 1
- 2. Handwritten list item 2
- 3. Handwritten list item 3
- 4. Handwritten list item 4
- 5. Handwritten list item 5
- 6. Handwritten list item 6
- 7. Handwritten list item 7
- 8. Handwritten list item 8
- 9. Handwritten list item 9
- 10. Handwritten list item 10

右... 先生...

如晚

一... 限...

一... 慎勤自勵...

一...

右... 先生...

仍...

正德二年三月...

正... 先生...

一...

一... 先生...

一... 先生...

一... 先生...

一... 先生...

一... 先生...

一... 先生...

一... 先生...

右... 先生...

正德二年四月...

一...

1. 荷蘭東印度公司 (Dutch East India Company) 在 1602 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

2. 英國東印度公司 (British East India Company) 在 1600 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

3. 法國東印度公司 (French East India Company) 在 1664 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

4. 荷蘭東印度公司 (Dutch East India Company) 在 1602 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

5. 英國東印度公司 (British East India Company) 在 1600 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

6. 法國東印度公司 (French East India Company) 在 1664 年  
成立，是歐洲第一家跨國公司。

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, located at the top right of the page.

Handwritten text in cursive script, possibly a date or a short note, located below the signature.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title, located in the middle right section.

Handwritten text in cursive script, possibly a date or a short note, located in the middle left section.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title, located below the date.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title, located below the previous line.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title, located below the previous line.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title, located at the bottom of the right column.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of text arranged in a column on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or series of entries. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The entries are separated by vertical lines, suggesting a list or a series of items. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key or context.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The entries are separated by vertical lines, suggesting a list or a series of items. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key or context.

格列林格一團  
The Green  
能...  
行...  
備...  
加...  
今...  
會...

之松 在因友

與本 自息友  
之德 新物友  
共美 文音海友  
社介 物之重友  
善村 格松友  
酒井 之音海友  
之松 梁音海友  
山也 梁音海友  
音本 梁音海友

持...  
...

一 此石之堅硬難於磨滅故曰石之堅硬也  
一 此石之堅硬難於磨滅故曰石之堅硬也  
一 此石之堅硬難於磨滅故曰石之堅硬也

一 此石之堅硬難於磨滅故曰石之堅硬也  
一 此石之堅硬難於磨滅故曰石之堅硬也

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石

白石之石

白石之石

白石之石

白石之石

英年入獄  
之遺憾  
之出獄及歸國

梅内泰平行年

是

一 英年入獄之經過  
Mitsuharu's imprisonment in the  
British prison at Singapore  
during the Japanese occupation  
of Malaya in 1942-1945.

一 復舊の理想  
Mitsuharu's ideal of  
restoring the Japanese  
Empire after the war.  
一 戦後の日本  
Mitsuharu's view on  
post-war Japan.  
一 戦後の日本と我々の関係  
Mitsuharu's relationship  
with post-war Japan.  
一 戦後の日本と我々の関係  
Mitsuharu's relationship  
with post-war Japan.

後



一 代官不友推一可也即中上流之令言有被  
 毒の毒中の曲行は乃指、物中法金行常為毒  
 の品、下流と中流とが知耕後、に流、一、  
 解物は其毒指、一、代官指、中一、流、中、  
 毒の品、下、流、中、流、中、流、相、知、耕、後、  
 其、真、代、官

一 代官の毒を推す(代官中上流金行常為毒)其の代官  
 の品、下、流、中、流、中、流、相、知、耕、後、  
 其、真、代、官

其の毒を推す(代官中上流金行常為毒)其の代官  
 の品、下、流、中、流、中、流、相、知、耕、後、  
 其、真、代、官

一 代官の毒を推す(代官中上流金行常為毒)其の代官  
 の品、下、流、中、流、中、流、相、知、耕、後、  
 其、真、代、官



同小物條 可醫一帳

同卷納之帳

同死者之帳

一 善信之性同地可醫不物性

一 百個物性東綿綿音發可同法醫與之帳

一 古之法誠之帳

一 白之所之帳

一 船傳鳥之卷一者新計所行也

一 每日入用養用同祿性

一 同相曲可於卷之帳一帳

一 卷之卷一帳一帳

一 已中收之帳一帳

一 同柱木并而波拂口帳

一 一也如行之繩結書一帳

一 海之區在卷之帳一帳

一 猶師海川結收卷之帳一帳

一 發物結之具也某每日善卷之帳一帳

一 卷之也如行也卷之帳一帳

雜書卷一 雜書卷一 雜書卷一

下傳之舟自於金部少也明於人之路也其情其情  
快若也入會也固也其勤也

右某某公某某某某某某某某某某某某某某某某

今使某某某某某某某某某某某某某某某某某某

某某某某某某某某某某某某某某某某某某某某

積司某某某某某某

某某某某某某某某某某某某某某某某某某

右某某某某某某某某某某某某某某某某某某

帶軍收一足

一二百名

某某某某人

某某某某人

某某某某人

某某某某人

一二百五拾名

某某某某二人

八人

某某某某人

某某某某人

某某某某人

九人

某某某某人

持持 善人  
甲持 善人  
小前持 善人

持持 善人  
善人 善人

一 二百石

十人

善人 善人  
持持 善人  
甲持 善人  
小前持 善人

善人 善人  
持持 善人  
善人 善人

一 四百石

善人 善人  
持持 善人

善人 善人  
持持 善人  
持持 善人

甲持 善人  
小前持 善人

善人 善人

一 六百石

拾三人

善人 善人  
持持 善人  
甲持 善人  
小前持 善人

善人 善人  
持持 善人  
善人 善人

一 八百石

善人 善人

善人 善人  
善人 善人

津持 一人  
洗籠 一人  
第工飯取 一人

挨拶 一人  
甲持 一人  
小倉 一人

一 七百石

拾七 一人

善持 一人

三九 一人

洗持 一人

挨拶 一人

洗籠 一人

甲持 一人

第工飯取 一人

出向 一人

一 八百石

拾九 一人

善持 一人

三九 一人

洗持 一人

挨拶 一人

洗籠 一人  
第工飯取 一人

甲持 一人  
小倉 一人

一 九百石

二十 一人

善持 一人

三九 一人

洗持 一人

挨拶 一人

洗籠 一人

出向 一人

甲持 一人

第工飯取 一人

小倉 一人

一 千石

二拾 一人

善持 一人

三九 一人

洗持 一人

挨拶 一人

張紀善人

甲持善人

小高結之人

馬善人

第銀善人

一 千百石

善黨拾人

持持之人

後紀善人

甲持善人

小高結之人

二拾之人

馬善人

扶策之人

馬善人

第銀善人

一 為指物領地之名也但、*massa*

一 甲者、*man* 之持也、*man* 之持也、*man* 之持也、*man*

一 由頭是母云、*man* 之持也、*man*

一 甲之起、*man* 之持也、*man* 之持也、*man*

一 具、*man* 之持也、*man* 之持也、*man*

一 七、*man* 之持也、*man*

一 口、*man* 之持也、*man*

一 咽、*man* 之持也、*man*

一 馬、*man* 之持也、*man*

一 爲正傳者其後無一不深爲其中心記也  
結語後之madanaka

一 尚持筆之madanaka已(中)全之皆爲其  
五結語後之

一 馬口在出處之口腹處布柳深深及之  
但之文字之句色之能之亦之口前

一 牌柄板合之能之是(中)交之(中)之  
了(中)之(中)之(中)之

其(中)之(中)之(中)之(中)之  
也

一 本頁的傳之事(中)之(中)之(中)之  
其(中)之(中)之(中)之(中)之  
了(中)之(中)之

一 竟然之(中)之(中)之(中)之(中)之  
行(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之  
其(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之  
也(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之

一 結語(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之  
其(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之  
也(中)之(中)之(中)之(中)之(中)之





此後年二十八年春

高井下物御免

一 下田寺

寺の御免

出分

女

女

御免

右に上物候、免書付して、田圃等、かして、家内、

者、知、り、音、可、知、の、家、内、に、候、事、は、納、り、申、上、り、候、事、

納、り、候、事、

但、納、り、申、上、り、候、事、也、

納、り、申、上、り、候、事、は、納、り、申、上、り、候、事、也、

一 年入、り、候、事、也、

外、に、候、事、は、口、米、納、り、申、上、り、候、事、也、

相、取、也、

高、井、下、物、御、免、也、

一 慶長二十年四月十九日、元和元年、春、

本、領、に、寄、頼、佛、和、賄、相、調、出、候、事、は、取、合、候、事、に、由、候、事、

分、四、川、四、日、家、内、に、候、事、は、取、合、候、事、に、由、候、事、

可、知、然、是、松、平、越、中、守、大、納、言、時、佛、書、院、に、寄、頼、

佛、書、院、に、寄、頼、佛、書、院、に、寄、頼、佛、書、院、に、寄、頼、

川、上、六、日、家、内、に、候、事、は、取、合、候、事、に、由、候、事、

寺加増の由

千石

千田藤次所

二百石

流部 氏部

一百石

勘井 吉宗

五十石

勘井 吉宗

寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

寺加増の由

一 元永元 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由

穂取の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

早稲の由 寺加増の由 寺加増の由 寺加増の由

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, located in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the document or letter. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

河所據涉其具之財轉中已記之其前從  
一屬更切之者不亦其之在湯也。其細也  
上意。小晚據其曲痛在在中考類其  
以轉其也者其後。其方人指其。其法據其  
樂其也者其後。其法其也。其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也

一 於所據其具之財轉中已記之其前從  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也  
其也其也。其也其也。其也其也

一 有

其也其也

一着

一着

小笠原内藏

吉田七藏

戸田之助

之叔権吉忠

卷倉房之助

柳村之助

阿部助吉

上谷之助

箕谷之助

一着

一着

一着

一着

一着

一着

一着

渡辺源吉

河部市兵衛

上村吉兵衛

筒井市兵衛

山平兵衛

源吉兵衛

大久保兵衛

吉澤兵衛

小笠原兵衛

一首一ツ

師心 深谷

経来 寺山

高木 寺山

白坂 寺山

松田 寺山

山内 寺山

松浦 寺山

松本 寺山

高井 寺山

一首一ツ

一首一ツ

一首一ツ

一首一ツ

一首一ツ

清信 寺山

一首一ツ

一首一ツ

寺山 寺山

寺山 寺山

寺田 寺山

寺山 寺山

寺山 寺山

寺山 寺山

寺山 寺山



一首  
兼林三年

一首  
若如春

一首  
若如春

一首  
若如春

一首  
若如春

一首  
若如春

一首  
若如春

之悔 權 如 也

大 國 文 學 講

常 賀 聖 誕 節

多 多 多 多 多

上 村 上 村 上 村

弟 山 弟 山 弟 山

小 弟 小 弟 小 弟

伊 上 伊 上 伊 上

出 井 出 井 出 井

一首  
若如春

若如春

音 音 音 音 音

國 谷 國 谷 國 谷

若 若 若 若 若

長 谷 川 之 音 節

過 若 若 若 若

小 弟 小 弟 小 弟

若 若 若 若 若

若 若 若 若 若

清本外史  
一山市書  
首因卷藏  
安標又書  
某文人名

清島口附

河如海

享和之  
美集  
清島

1. 1950年10月1日  
2. 1950年10月1日

共

1950年10月1日